



SOCIEDAD SALESIANA - OSNJ
COLEGIO SALESIANO JUAN DEL RIZZO
Plan de estudios por grados 2020

Grado Primero

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|--|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Explorar posibilidades de movimiento del cuerpo a nivel global y segmentario (Esquema corporal, ubicación espacial, motricidad fina), mediante actividades recreativas con y sin elemento con el fin de indagar su entorno social. | 2 |
| Ciencias naturales | Descubrir los componentes del mundo físico, a partir de la interacción con el medio, para reconocerse en su entorno. | 4 |
| Tecnología e informática | Emplear artefactos tecnológicos de su entorno a partir de su utilización en actividades cotidianas con el fin de establecer su función en la solución de un problema. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Identificar vocabulario básico relacionado con el contexto escolar y el entorno próximo del niño a través actividades lúdicas infantiles para realizar un acercamiento a la Lengua extranjera // Inglés. | 6 |
| Matemáticas | Utilizar los números naturales, operaciones matemáticas, medidas de longitud y tablas de datos a partir del desarrollo de actividad lúdica- matemáticas para dar solución a problemas cotidianos. | 6 |
| Educación artística plásticas | Crear composiciones básicas a partir del uso de formas y colores, con el fin de representar su entorno natural mediante ejercicios sensoriales y motrices. | 2 |
| Educación artística música | Identificar la melodía, el pulso y el acento de un tema musical en tonalidad mayor a través de juegos rítmicos y melódicos en los que cante y a la vez asocie movimientos corporales a las canciones logrando así el empleo del acento y del acompañamiento rítmico en montajes musicales. | 2 |
| Humanidades // Castellano | Emplear la comunicación, explorando su entorno por medio de los sentidos, con el fin de interactuar en su realidad familiar y social. | 6 |
| Ciencias sociales | Utilizar las nociones de ubicación espacial y paisaje geográfico en la comprensión de su entorno por medio del uso de categorías históricas (tiempo personal y cambios- permanencias) que le permitan relacionarse con el grupo social en el que habita. | 4 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Valorar el misterio de la vida, desde su vivencia cotidiana y la revelación cristiana, para aprender a amarla, cuidarla y gozarla. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso | 2 |

Grado Segundo

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|---|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Experimentar diferentes tipos de movimiento a partir de actividades lúdico-recreativas, con el propósito de afianzar el esquema corporal, permitiendo iniciar habilidades motrices básicas y así relacionarse con el entorno. | 2 |
| Ciencias naturales | Utilizar las características de los seres vivos con el fin de relacionarlas con él mismo y con su entorno, por medio de prácticas sencillas. | 4 |
| Tecnología e informática | Emplear las características físicas de los objetos por medio de la interacción funcional para determinar los beneficios que proporciona. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Distinguir expresiones orales y escritas en Lengua extranjera // Inglés mediante la interpretación de imágenes y lecturas cortas con el fin de expresar sus gustos y preferencias. | 6 |
| Matemáticas | Aplicar las operaciones aritméticas, estimación a través del planteamiento de problemas, para resolver situaciones en diferentes contextos. | 6 |
| Educación artística plásticas | Emplear las formas, los colores primarios y los elementos básicos de composición por medio de creaciones plásticas con el fin de reconocer y representar elementos de su entorno natural. | 2 |
| Educación artística música | Distinguir cualidades del sonido como duración, timbre y altura mediante la asociación rítmica a elementos gráficos, identificación de fuentes sonoras y el aprendizaje de melodías con el propósito de realizar montaje de repertorio de canciones empleando elementos rítmicos. | |
| Humanidades // Castellano | Utilizar el lenguaje por medio de la interacción de las dimensiones corporal, oral, gráfica escrita; para expresar sus emociones, sentimientos, pensamientos y experiencias. | 6 |
| Ciencias sociales | Utiliza la ubicación y características del paisaje geográfico por medio de fuentes y procesos de memoria histórica para establecer cambios y continuidades de las actividades económicas, la organización territorial y las características de las viviendas de su comunidad. | 4 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Valorar la vida en comunidad y la amistad como componentes fundamentales de la existencia, desde la vivencia cotidiana y la revelación cristiana, para crecer en comunión y vivir en fraternidad. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso | 2 |

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|--|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Descubrir habilidades y destrezas con y sin elemento, por medio de juegos que permitan desarrollar las capacidades físicas básicas con el propósito de generar hábitos saludables. | 3 |
| Ciencias naturales | Emplear los principales componentes de su entorno a través de diagramas que muestren la interacción de los fenómenos de la naturaleza para responder a diferentes situaciones de su cotidianidad. | 4 |
| Tecnología e informática | Aplicar procesos de construcción a partir del procesamiento de instrucciones con el fin de transformar materiales blandos en la solución de una necesidad. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Seleccionar expresiones cotidianas de la Lengua extranjera // Inglés con base en su entorno personal, escolar y local a partir de videos, imágenes e historietas con el propósito de hablar de su cotidianidad y su contexto. | 6 |
| Matemáticas | Emplear las operaciones con números naturales y secuencias mediante el desarrollo de habilidades temperó-espaciales e interpretación de datos que le permitan resolver diversas situaciones. | 5 |
| Educación artística plásticas | Emplear los conceptos de forma, color y composición a partir de la elaboración de obras plásticas con el fin de representar sus emociones y sentimientos respecto a su contexto. | 3 |
| Educación artística música | Identificar cualidades del sonido como velocidad y volumen a través de Juegos rítmicos corporales, vocales para desarrollar montajes de canciones empleando el manejo del volumen y rapidez | |
| Humanidades // Castellano | Relacionar elementos que componen la comunicación, teniendo en cuenta la estética, la expresión, la comprensión y la producción como elementos que promuevan el desarrollo de habilidades comunicativas. | 5 |
| Ciencias sociales | Emplear nociones cartográficas para identificar los pueblos costeros, las características biogeográficas y la transformación de su territorio por medio del análisis temporal que le permitan comprender el aporte de los grupos Ciencias sociales, el legado de estas comunidades y su contribución a la democracia y la participación. | 5 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Desarrollar su pertenencia a la gran familia humana, desde la vivencia cotidiana y la revelación cristiana, para comenzar a vivir el compromiso de solidaridad entre sus compañeros, la ciudad, el país y el mundo. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso | 2 |

Grado Cuarto

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|--|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Vivenciar de forma global y segmentaria, su corporeidad a través de la realización de técnicas de expresión corporal que llevan a la regulación emocional en situaciones de diferentes juegos. | 3 |
| Ciencias naturales | Emplear la organización y funcionamiento del mundo natural a partir del método científico con el propósito de formular hipótesis a situaciones problema de su cotidianidad. | 4 |
| Tecnología e informática | Emplear características funcionales de los objetos de uso cotidiano mediante la deducción de su invención con el fin de clasificar los productos y/o servicios que ofrecen. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Asociar sus experiencias con actividades propias de su ciudad, manifestando conocimiento de su realidad utilizando la Lengua extranjera // Inglés. | 6 |
| Matemáticas | Utilizar operaciones básicas, aproximación de datos, y clasificación de figuras geométricas mediante el uso de herramientas matemáticas con el fin de solucionar situaciones en diferentes contextos. | 5 |
| Educación artística plásticas | Construir composiciones a través del uso de técnicas plásticas para desarrollar la capacidad de expresión frente a su contexto. | 3 |
| Educación artística música | Identificar elementos fundamentales del lenguaje musical mediante la implementación de la lecto-escritura para iniciar la apropiación de conceptos. | |
| Humanidades // Castellano | Estructurar oraciones, por medio del análisis morfológico, semántico y ortográfico con el propósito de expresar sus pensamientos y sentimientos. | 5 |
| Ciencias sociales | Construye relaciones entre el espacio geográfico y los grupos humanos por medio de la conceptualización de límites y características geográficas con el fin de comprender cambios socioculturales presentes en el país y la defensa de la diversidad étnica, los derechos de los niños y la satisfacción de las necesidades básicas. | 5 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Desarrollar la experiencia religiosa y la pertenencia a una comunidad creyente, la Iglesia, por medio de la reflexión de fe, la vivencia fraterna y la celebración orante, para testimoniarla en el servicio a los demás. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso | 2 |

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|---|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Controlar la corporalidad partiendo de actividades pre-deportivas, trabajo en equipo e individual a fin de fortalecer el cuidado de sí mismo y la relación con su medio. | 3 |
| Ciencias naturales | Aplicar las transformaciones físico- químicas de su entorno a partir de los principios, conceptos, teorías y leyes naturales con el propósito de dar respuesta a diferentes situaciones problemas. | 4 |
| Tecnología e informática | Emplear operadores tecnológicos a través del análisis de la relación de transmisión para la transformación de movimiento en un sistema tecnológico. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Participar de forma oral y escrita en Lengua extranjera // Inglés en presentaciones sobre la cotidianidad de su país en un ambiente de respeto, interactuando con sus pares. | 6 |
| Matemáticas | Aplicar las relaciones numéricas y gráficos a través de la aplicación de algoritmos para plantear y dar solución a situaciones dentro y fuera del contexto matemático. | 5 |
| Educación artística plásticas | Emplear técnicas básicas de las Educación artística plásticas en la producción de obras, con el fin de representar y expresar su visión del contexto. | 3 |
| Educación artística música | Identificar parámetros que intervienen en la lectura del pentagrama, a partir de la ubicación de las notas musicales y duración de figuras rítmicas con el fin de potenciar la práctica de ejercicios que permitan ejecutar melodías sencillas en el instrumento. | 3 |
| Humanidades // Castellano | Aplicar la estructura y elementos de los géneros literarios, mediante la lectura y comparación de fragmentos, con el fin de producir textos narrativos, líricos y dramáticos. | 5 |
| Ciencias sociales | Emplear algunas características físicas, culturales e históricas de Colombia desde la colonia hasta la primera mitad del siglo XX para comprender su interacción y las consecuencias en el desarrollo tecnológico, social y político (Derechos, deberes y principios básicos) | 5 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Desarrollar la conciencia crítica y responsabilidad moral, mediante una ética de valores profundamente humanos y cristianos, para pensar, vivir, sentir y actuar como Jesús | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso | 2 |

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|--|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Relacionar diferentes técnicas de expresión corporal y movimientos, mediante patrones básicos de locomoción, prácticas deportivas y recreativas con el fin de desarrollar habilidades motrices en situaciones de juego, deporte y actividad física, que se reflejan en la calidad de vida. | 3 |
| Ciencias naturales | Emplear las dimensiones bioquímicas y ecológicas con el fin de interpretar los procesos vitales de los seres vivos y su interacción con un medio para diseñar modelos explicativos y dar solución a una situación problema. | 4 |
| Tecnología e informática | Aplicar los principios de las estructuras a partir del análisis de cargas y esfuerzos con el fin de construir estructuras artificiales. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Comprender textos cortos expresando sus ideas de forma oral y escrita al utilizar vocabulario sobre temas específicos. | 5 |
| Matemáticas | Solucionar procesos de razonamiento matemático a partir de la teoría de números, características de figuras geométricas, interpretación de datos estadísticos, con el fin resolver situaciones de su realidad social. | 5 |
| Educación artística plásticas | Emplear los elementos básicos del diseño a través de la producción de obras plásticas bidimensionales y/o tridimensionales con el fin de expresar su visión del entorno. | 3 |
| Educación artística música | Aplicar parámetros que intervienen en la lectura del pentagrama, a partir de la ubicación de las notas musicales y duración de figuras rítmicas con el fin de potenciar la práctica de ejercicios que permitan ejecutar melodías sencillas en el instrumento. | |
| Humanidades // Castellano | Producir textos narrativos – descriptivos e instructivos por medio de la interpretación de modelos textuales, con el fin de responder a necesidades específicas de comunicación. | 5 |
| Ciencias sociales | Desarrollar relaciones entre el proceso de hominización, el origen del universo, la formación del planeta tierra y la contribución de los avances tecnológicos en el desarrollo de las comunidades prehispánicas por medio del uso de fuentes históricas que le permitan comprender el legado en las formas de gobierno y la democracia. | 5 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Construir la propia identidad personal, desde la reflexión de las relaciones consigo mismo, con los otros, con la creación y con Dios, para favorecer su proceso de personalización. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso y bienestar | 3 |

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|---|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Apropiar las cualidades coordinativas y técnicas propias de las disciplinas deportivas individuales y colectivas, por medio de juegos y actividades con el propósito de afianzar los hábitos de cuidado del cuerpo y medio ambiente. | 3 |
| Ciencias naturales | Aplicar los principios bioquímicos a través de esquemas explicativos con el fin de comprender la relación e importancia de las funciones de relación en los seres vivos. | 4 |
| Tecnología e informática | Emplear principios de electricidad mediante la aplicación de modelos teóricos prácticos con el fin de elaborar un dispositivo eléctrico simple. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Desarrollar estrategias de pre-escritura sobre un tema específico haciendo uso de la Lengua extranjera // Inglés. | 5 |
| Matemáticas | Emplear la teoría de números y proporcionalidad mediante el pensamiento lógico- reflexivo y crítico con el propósito de construir representaciones variaciones. | 5 |
| Educación artística plásticas | Aplicar el estudio de las características del arte antiguo por medio de planos bidimensionales y/o tridimensionales para desarrollar obras plásticas experimentales. | 3 |
| Educación artística música | Reconocer figuras y símbolos musicales mediante la interpretación de ejercicios rítmicos y melódicos básicos en compases 2/4, 3/4 y 4/4, con el fin de aproximarse al solfeo rezado generando así las primeras bases de la fundamentación musical, su conceptualización y práctica instrumental. | 3 |
| Humanidades // Castellano | Emplear la tipología del cuento y la novela a partir del análisis literario, de algunas obras con el fin de enriquecer formal y temáticamente sus producciones. | 5 |
| Ciencias sociales | Evaluar la importancia de los procesos históricos en la construcción de la democracia, la mediación de los conflictos y las transformaciones culturales por medio del estudio histórico del imperio Romano, la Edad Media y el renacimiento para comprender los cambios en la visión del mundo y el hombre. | 5 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Evaluar la historia personal y colectiva a la luz de la historia de salvación, por medio de espacios de introspección y reflexión, para asumir corresponsablemente el compromiso de construir la historia personal y comunitaria. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso y bienestar | 3 |

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|---|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Reconocer técnicas físico-deportivas que permitan el desarrollo corporal para la manifestación y el control de las emociones en situaciones de juego, deporte y actividad física con el fin de promover la conservación | 2 |
| Ciencias naturales | construir esquemas explicativos y textos científicos por medio de la interpretación de los procesos celulares, físicos y químicos para crear un pensamiento crítico frente a las realidades inmediatas | 5 |
| Tecnología e informática | Aplicar principios de la electricidad a partir del análisis de circuitos básicos con el fin de fabricar un producto electrónico. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Narrar experiencias haciendo uso de los recursos lingüísticos de la Lengua extranjera // Inglés. | 5 |
| Matemáticas | Utilizar algoritmos operacionales algebraicos, geométricos y aleatorios; mediante la modelación de relaciones para dar solución a situaciones problema en contextos reales, cotidianos e hipotéticos. | 5 |
| Educación artística plásticas | Transformar las características del arte figurativo y abstracto mediante el análisis de imágenes de diferentes contextos y épocas artísticas, con el fin de crear obras plásticas conceptuales. | 2 |
| Educación artística música | Comprender la norma de la escala mayor y desarrollar la lectura rítmica (contratiempo) con el fin de crear sus propias melódicas e interpretarlas en un instrumento o ensamble vocal, generando así las primeras bases de la fundamentación musical, su conceptualización y práctica instrumental. | |
| Humanidades // Castellano | Producir textos orales y escritos de opinión, por medio del análisis de la cultura colombiana, con el propósito de fortalecer su expresión artística y el reconocimiento de su identidad cultural. | 5 |
| Ciencias sociales | Juzgar la incidencia de los procesos Ciencias sociales, económicos, y políticos del siglo XIX (Capitalismo, imperialismo) en los procesos de independencia de las colonias americanas, por medio de la causalidad histórica, para comprender la defensa de la dignidad humana y el surgimiento de asociaciones. | 4 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Implementar la propuesta de vida liberadora de Jesús, a través del compromiso cotidiano, para aportar a la construcción del Reino de Dios. | 3 |
| Filosofía | Emplear los fundamentos de la filosofía, a partir del desarrollo de las cualidades filosóficas y la lógica aristotélica, con el fin de recrear la admiración filosófica originaria por la naturaleza en el marco de los problemas medio ambientales actuales. | 2 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso y bienestar | 3 |

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|---|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Categorizar competencias deportivas a través de la práctica de las diferentes disciplinas del deporte con el fin de fortalecer las capacidades físico-motoras en beneficio de la salud físico y mental. | 2 |
| Ciencias naturales | Utilizar diferentes tipos de compuestos químicos y procesos biológicos con el fin de comprender los procesos bioquímicos a nivel celular, molecular y eco-sistémica para comprender la formación e interacción del mundo físico y natural. | 5 |
| Tecnología e informática | Emplear sistemas tecnológicos complejos a partir de la aplicación del proceso tecnológico con el fin de construir un prototipo funcional. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Analizar textos expositivos sobre temas de su entorno e intereses, con una ortografía y puntuación aceptable. | 5 |
| Matemáticas | Plantear funciones, sistemas de ecuaciones, soluciones a razonamientos de variables dentro de contextos algebraicos, geométricos y estadísticos aplicando los conceptos, para modelar problemas reales, cotidianos e hipotéticos. | 5 |
| Educación artística plásticas | Emplear la composición y la proporción en producciones plásticas por medio de la exploración de las técnicas mixtas con el objetivo de desarrollar una línea gráfica y conceptual propia. | 2 |
| Educación artística música | Comprender las normas de la escala menor, y desarrollar la lectura rítmica en compases compuestos con el fin de crear composiciones melódicas e interpretarlas en un instrumento o ensamble vocal, generando así las primeras bases de la profundización musical, su conceptualización y práctica instrumental. | |
| Humanidades // Humanidades // Castellano | Evaluar textos de la literatura Latinoamericana, desde una perspectiva crítico-reflexiva, con el fin de fortalecer las habilidades comunicativas tomando posturas frente a la realidad socio-cultural. | 5 |
| Ciencias sociales | Construir un marco histórico de Colombia en el siglo de XX a partir del uso de fuentes históricas con el fin de comprender los procesos estructurales del estado de derecho, el papel de la mujer, acciones el desarrollo de los conflictos, las migraciones y las situaciones ambientales que impactan la sociedad de hoy. | 4 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Evaluar el papel de la Iglesia como pueblo profético, desde su experiencia personal, social y el testimonio de las primeras comunidades cristianas, para compartir el compromiso eclesial de construir un mundo solidario y en paz | 3 |
| Filosofía | Evaluar las concepciones sobre el ser humano, a partir del análisis de situaciones problema del contexto y de las corrientes filosóficas, con el fin de comprender y transformar la realidad que lo rodea. | 2 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso y bienestar | 3 |

Grado Décimo

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|--|---|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Integrar el desarrollo de la condición física mediante procesos de movimientos como vehículo de formación, adaptación y desempeño físico con el propósito de preparar una vida larga y eficiente. | 2 |
| Ciencias naturales | Desarrollar los diferentes principios propios de fenómenos o eventos naturales por medio de la elaboración de textos científicos y prácticas de laboratorio en busca de un pensamiento lógico, dinámico e innovador frente a una situación inmediata | 8 |
| Tecnología e informática | Emplear artefactos tecnológicos de su entorno a partir de su utilización en actividades cotidianas con el fin de establecer su función en la solución de un problema. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Participar en conversaciones en las que puede explicar opiniones interculturales | 5 |
| Matemáticas | Desarrollar razonamientos y operaciones numéricas, geométricas y aleatorias mediante la aplicación de elementos trigonométricos con el objeto de resolver situaciones problema. | 5 |
| Educación artística plásticas | Interpretar nuevos lenguajes expresivos a partir del estudio de las distintas vanguardias artísticas, con el propósito de representar su visión de mundo. | 1 |
| Educación artística música | Organizar todas las escalas mayores y sus relativas menores con el fin de aplicarlas a la interpretación y análisis de piezas musicales y formación de acordes, generando así la profundización musical, su conceptualización y práctica instrumental. | |
| Humanidades // Castellano | Producir los textos argumentativos, a través de la lectura y análisis de artículos de opinión, ensayos y reseñas con el fin de generar aportes críticos y reflexivos a la sociedad. | 5 |
| Ciencias sociales | Crear un marco referencial del conflicto colombiano en la actualidad a partir del análisis histórico de Colombia en el siglo XX con el fin de determinar la influencia de los conflictos bélicos contemporáneos en éste y la intervención de los organismos internacionales en los procesos de discriminación y exclusión nacional. | 4 |
| Educación religiosa escolar y ética. | Aplicar los principios Ciencias sociales de las Sagradas Escrituras y del Magisterio de la Iglesia, a partir de la comprensión de las problemáticas Ciencias sociales actuales, para participar en la construcción de una nueva sociedad equitativa y solidaria | 3 |
| Filosofía | Desarrollar procesos de construcción del conocimiento, a partir del análisis de la realidad y de corrientes filosóficas, para afrontar propositivamente los problemas cotidianos con perspectiva holística. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso | 2 |

Grado Undécimo

| Área // Asignatura | Competencia de grado | Intensidad horaria semanal |
|---|--|-----------------------------------|
| Educación física, recreación y deportes. | Fomentar actividades recreo-deportivas mediante situaciones de juego, deporte y recreación, con el fin de enriquecer el uso del tiempo libre y la relación con los demás. | 2 |
| Ciencias naturales | Aplicar los principios científicos y tecnológicos a partir de la comprensión de fenómenos naturales y sucesos cotidianos en busca de un pensamiento transformador, innovador y crítico frente a la realidad de los tiempos. | 8 |
| Tecnología e informática | Emplear las características físicas de los objetos por medio de la interacción funcional para determinar los beneficios que proporciona. | 4 |
| Lengua extranjera // Inglés | Argumentar a través de discusiones sus opiniones relacionados sobre temas del contexto global y su proyecto de vida. | 5 |
| Matemáticas | Construir un conjunto de conceptos, habilidades y destrezas matemáticas por medio de métodos de investigación, demostración y razonamiento que conlleve a un proceso de formación personal y profesional. | 5 |
| Educación artística plásticas | Crear nuevos lenguajes expresivos a partir de la aplicación de tendencias y herramientas contemporáneas, con el fin de proyectar su visión artística. | 1 |
| Educación artística música | Desarrollar composiciones propias a partir del uso de elementos del lenguaje musical, con fin de elaborar propuestas individuales y/o grupales, generando así la profundización musical, su conceptualización y práctica instrumental. | |
| Humanidades // Castellano | Aplicar los niveles sintáctico, semántico y pragmático de la lengua, mediante la realización de textos formales, con el fin de participar en situaciones comunicativas, académicas y laborales. | 5 |
| Ciencias sociales | Proponer acciones para la negociación de los conflictos que generen bienestar y supervivencia de la humanidad por medio del estudio histórico de la guerra fría en América latina y el impacto de la globalización identificando las características económicas, políticas y Ciencias sociales de éstos. | 4 |
| Educación religiosa escolar y ética. y ética. | Estructurar el proyecto personal de vida, desde el aporte de las ciencias humanas e inspiradas en el Evangelio, para asumir su propia vida como vocación orientada hacia la propia realización y al servicio. | 3 |
| Filosofía | Proponer una visión liberadora y creativa de su realidad social, mediante un acercamiento al contexto del pensamiento latinoamericano y colombiano, para concretarlo en opciones transformadoras dentro de su proyecto de vida. | 3 |
| Proyecto de vida y convivencia | Animación de curso | 2 |